

Vier Beispiele für Inhaltsverzeichnisse

Beispiel 1

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	1
2 Hauptkapitel	4
2.1 Unterkapitel	4
2.2 Unterkapitel	10
3 Hauptkapitel	13
4 Hauptkapitel	16
5 Hauptkapitel	25
5.1 Unterkapitel	25
5.1.1 Unterkapitel	25
5.1.2 Unterkapitel	37
5.2 Unterkapitel	40
6 Zusammenfassung	42
Literaturverzeichnis	45

Hinweise:

Für dieses Inhaltsverzeichnis wurden eine gängige Schriftart (Calibri) und die in wissenschaftlichen Arbeiten übliche Schriftgröße 12 verwendet. Die Hauptkapitel (nur diese und nicht auch die zugehörigen Seitenzahlen) wurden zwecks besserer Übersichtlichkeit fett markiert. Auf weitere Formatierungen wurde bewusst verzichtet. Die Seitenzahlen wurden mit Tabulatoren an den rechten Rand gesetzt, wobei darauf geachtet wurde, dass sie bündig abschließen.

Beispiel 2

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	1–4
2 Hauptkapitel	4
2.1 Unterkapitel	4
2.2 Unterkapitel	10–12
3 Hauptkapitel	13–15
4 Hauptkapitel	16–24
5 Hauptkapitel	25
5.1 Unterkapitel	25
5.1.1 Unterkapitel	25
5.1.2 Unterkapitel	37–39
5.2 Unterkapitel	40–41
6 Zusammenfassung	42

Literaturverzeichnis

Kritikpunkte:

Im Inhaltsverzeichnis führt man rechts immer nur die Seite an, mit der der betreffende Abschnitt beginnt. Eine Von-bis-Angabe wie in diesem Fall ist unüblich. Zudem fehlt hier die Seitenzahl beim Literaturverzeichnis.

Beispiel 3

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	1
2 Hauptkapitel	4
2.1 Unterkapitel	4
2.2 Unterkapitel	10
3 Hauptkapitel	13
4 Hauptkapitel	16
5 Hauptkapitel	25
5.1 Unterkapitel	25
5.1.1 Unterkapitel	25
5.1.2 Unterkapitel	37
5.2 Unterkapitel	40
6 Zusammenfassung	42
Literaturverzeichnis	45

Kritikpunkte:

Hier wurden die Überschriften der Hauptkapitel kursiv und fett gesetzt; zudem wurde für diese Überschriften eine andere Schriftgröße (13 pt) gewählt. Dadurch wirkt das Inhaltsverzeichnis optisch unruhig. Die Fettmarkierung der Seitenzahlen verstärkt dieses unruhige Bild zusätzlich.

Beispiel 4

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	1
2 Hauptkapitel	4
2.1 Unterkapitel	4
2.2 Unterkapitel	10
3 Hauptkapitel	13
4 Hauptkapitel	16
5 Hauptkapitel	25
5.1 Unterkapitel	25
5.1.1 Unterkapitel	25
5.1.2 Unterkapitel	37
5.2 Unterkapitel	40
6 Zusammenfassung	42
Literaturverzeichnis	45

Kritikpunkt:

Die langen Unterstriche sind entbehrlich. Sie bringen nur Formatierungsprobleme mit sich. Auch auf Pünktchen anstelle des Unterstrichs verzichten Sie genau aus diesem Grund am besten.